

Donnerstag,  
13. Januar 2011

# «Fettes Schwein» (Fat Pig)

Komödie Neil LaBute  
Euro-Studio Landgraf

## Personen

Tom  
(*Martin Lindow*)  
Helen  
(*Katrin Filzen*)  
Carter, Toms Freund  
(*Prodromos Antoniadis*)  
Jeannie, Toms Exfreundin  
(*Ragna Guderian*)

## Regie

Volker Hesse\*



Szenenfotos mit  
Ensemble

## Inhalt und Gehalt

Helen ist Toms neue Traumfrau: sie ist sensibel, lebenslustig, schlagfertig, charmant. Dass sie sehr dick ist, stört ihn vorderhand nicht. Obschon er sehr verliebt ist, stellt er sie aber seinen Kollegen nicht vor. Kaum bekommt jedoch sein Freund Carter ein Bild von Helen, schickt er es per Rundmail an seine Arbeitskollegen weiter. Besonders seine dünne Exfreundin Jeannie ist fassungslos: wie konnte er sich nur in dieses «fette Schwein» verlieben? Doch nicht Helens Gewicht ist das Problem. Die fröhliche Helen, die mit ihrer Lebensfreude sofort zum Publikumsliebbling wird, hebt sich wohltuend gegen die gertenschlanke Jeannie ab. Helen ist mit ihrer Körperfülle längst im Reinen. Tom hingegen lässt sich vom zynischen Gespött seiner Kollegen immer mehr unter Druck setzen und verunsichern...

LaBute analysiert mit seiner bitter-bösen Komödie die moderne Gesellschaft scharfsinnig. In Zeiten, in denen magersüchtige Models Idealmass verkörpern, und politisch korrekte Sprache nach Euphemismen (z.B.«vollschlank») verlangt, rüttelt das Stück an Tabus. Der niederträchtig gemobbte Tom steht vor einer schwierigen Entscheidung: soll er als konfliktscheuer Yuppie dem Konformitätszwang nachgeben oder seinem Gefühl folgen?

La Bute wurde 1961 in Detroit geboren. Er studierte Film- und Theaterwissenschaft. 2004: Uraufführung von «Fat Pig» in New York. Die INTHEGA verlieh der Aufführung «Fettes Schwein» 2009 den 3.Preis «für die gelungene, frische und mutige Inszenierung».

\*Volker Hesse wurde am 27.Juni 2010 in Zürich der Hans-Reinhart-Ring Preis überreicht, die höchste Auszeichnung im Schweizer Theaterleben.